



សៀវភៅណែនាំពីបច្ចេកទេសសម្រាប់
ការអនុវត្តកសិកម្មល្អលើការយកផលទឹកដំរី
Good Agricultural Practices (GAP) in Latex Harvesting



សូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះ ឯកឧត្តមរដ្ឋមន្ត្រី នៃក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និង នេសាទ និង ថ្នាក់ដឹកនាំអគ្គនាយកដ្ឋានកៅស៊ូ ដែលបានផ្តួចផ្តើមចងក្រង សៀវភៅណែនាំបច្ចេកទេសនេះ។ ជាពិសេសសូមថ្លែងអំណរគុណដល់ទីភ្នាក់ងារបារាំង សម្រាប់អភិវឌ្ឍន៍(AFD) និងមជ្ឈមណ្ឌលសហប្រតិបត្តិការស្រាវជ្រាវអន្តរជាតិ ដើម្បីអភិវឌ្ឍ កសិកម្ម(CIRAD) ដែលបានផ្តល់ជាថវិកានិងប្រឹក្សាយោបល់បច្ចេកទេសក្នុងការរៀបចំចង ក្រងសៀវភៅណែនាំបច្ចេកទេសនេះនិងអង្គការWWF-កម្ពុជាដែលបានផ្តល់ជាថវិកាសម្រាប់ បោះពុម្ពសៀវភៅណែនាំនេះ។

រៀបចំដោយ: នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍន៍កៅស៊ូ នៃអគ្គនាយកដ្ឋានកៅស៊ូ
គាំទ្រថវិការៀបចំដោយ: ទីភ្នាក់ងារបារាំងសម្រាប់អភិវឌ្ឍន៍ (AFD)
គាំទ្រថវិកាបោះពុម្ពដោយ: អង្គការWWF-កម្ពុជា

ខែ កក្កដា ឆ្នាំ ២០២០

បោះពុម្ពលើកទី១

៥០០ក្បាល

អគ្គនាយកដ្ឋានកៅស៊ូ

General Directorate of Rubber
National Road No.6A, Phum Bakkheng, Sangkat Prek Leap, Khan Chroy
Chongva, Phnom Penh, Cambodia
Tel:(855) 23 67 22 590, 011 827 432
E-mail:gdr.maff@gmail.com
phengmuthavy@yahoo.com



អារម្ភកថា

កៅស៊ូធម្មជាតិ គឺជាដំណាំយុទ្ធសាស្ត្រមួយប្រភេទដែលបានផ្តល់ប្រយោជន៍ជាច្រើនដល់សេដ្ឋកិច្ចជាតិ សង្គម និងបរិស្ថាន ជាពិសេសបានបង្កើនប្រាក់ចំណូលដល់គ្រួសារកសិករ បង្កើតការងារនិងមុខរបរ មានស្ថិរភាពនៅតាមតំបន់ជនបទ និងកាត់បន្ថយការធ្វើចំណាកស្រុក។ កៅស៊ូធម្មជាតិជាវត្ថុធាតុដើមសំខាន់សម្រាប់បម្រើវិស័យឧស្សាហកម្មផលិតជាមុខទំនិញរាប់ពាន់មុខ និងជាគម្រូវការប្រើប្រាស់ប្រចាំថ្ងៃដូចជា៖ សំបកកង់យានយន្ត សម្ភារក្នុងលំនៅដ្ឋាន ក្នុងផ្នែកវេជ្ជសាស្ត្រ ស្រោមដៃពេទ្យ ស្រោមអនាម័យ និងប្រើជាកំណល់សំណង់អគារ និងស្ពានធំៗ ទប់ទល់ការដួលរលំដោយសាររញ្ជួយផែនដី ចាក់ក្រាលផ្លូវថ្នល់ ផ្តល់ឈើកៅស៊ូប្រើប្រាស់សម្រាប់សំណង់ ផលិតគ្រឿងសង្ហារឹម ឈើឥន្ធនៈ។ ដំណាំកៅស៊ូក៏ចូលរួមចំណែកជួយកាត់បន្ថយការកាប់បំផ្លាញព្រៃឈើធម្មជាតិ ការពារការហូរច្រោះដី និងជាគម្របបែតងឡើងវិញ ក្នុងការចូលរួមថែរក្សាលំដាប់បរិស្ថាន កាត់បន្ថយឧស្ម័នផ្ទះកញ្ចក់ និងរួមចំណែកកាត់បន្ថយការបម្រែបម្រួលអាកាសធាតុ ដែលជាបញ្ហាប្រឈមរបស់ពិភពលោកក្នុងពេលបច្ចុប្បន្ននិងទៅអនាគត។

ការអនុវត្តកសិកម្មល្អលើការប្រមូលផលទឹកជ័រ គឺជាបង្កុំគោលការណ៍អនុវត្តបច្ចេកទេសល្អៗលើការយកផលទឹកជ័រនៅចម្ការកៅស៊ូ ដើម្បីបង្កើនប្រាក់ចំណូល តាមរយៈការទទួលបានទឹកជ័រច្រើនពីដើមកៅស៊ូ និងរក្សាបាននូវសុខភាពដើមកៅស៊ូ និងទាញយកផលយ៉ាងតិចបាន២៧ឆ្នាំ។ លើសពីនេះការអនុវត្តកសិកម្មល្អលើការប្រមូលផលទឹកជ័រ ក៏បានចូលរួមកាត់បន្ថយហានិភ័យដែលកើតមានឡើងពីការបម្រែបម្រួលអាកាសធាតុ ដែលនាំឲ្យមានការបាត់បង់ផលិតភាពកៅស៊ូនៅចម្ការ ដែលភាគច្រើនកើតឡើងដោយសារហេតុការណ៍មួយចំនួនដូចជាបម្រែបម្រួលរបបទឹកភ្លៀង (មានកម្រិតខ្ពស់ និងកម្រិតទាបខ្លាំង) សីតុណ្ហភាពខ្ពស់



ក្នុងរដូវប្រាំង និងការអូសបន្លាយរដូវប្រាំងជាដើម។ ការបង្កើតការអនុវត្តកសិកម្មល្អ លើការប្រមូលផលទឹកជ័រ ត្រូវផ្អែកលើលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យនិងស្តង់ដារនៃការបើកមុខ ចៀរ ការត្រួតពិនិត្យលើគុណភាពនៃការចៀរជ័រ ប្រព័ន្ធចៀរជ័រ ការធ្វើរំញោចកម្ម ការផ្អាកការចៀរជ័រ និងការប្រើប្រាស់ដីនៅពេលកៅស៊ូផ្តល់ផលផងដែរ។

សៀវភៅណែនាំបច្ចេកទេសនេះ ត្រូវបានរៀបចំឡើងដើម្បីកាត់បន្ថយនិង ដោះស្រាយបញ្ហាប្រឈមរបស់អ្នកដាំកៅស៊ូជាពិសេសកសិករកៅស៊ូគ្រួសារ ទៅនឹង ការបម្រែបម្រួលអាកាសធាតុ ដើម្បីធានាការអភិវឌ្ឍកៅស៊ូប្រកបដោយនិរន្តរភាព។ ម៉្យាងទៀត សៀវភៅនេះក៏បានចូលរួមចំណែកជាចំណេះដឹងថ្មីៗបន្ថែមដល់មន្ត្រី ការិយាល័យកៅស៊ូតាមបណ្តាខេត្ត និងអ្នកពាក់ព័ន្ធផ្សេងៗទៀត ដើម្បីបញ្ជ្រាបដល់ អ្នកដាំដុះកៅស៊ូនៅតាមមូលដ្ឋាន។

សូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះ ឯកឧត្តមរដ្ឋមន្ត្រី នៃក្រសួង កសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ និងថ្នាក់ដឹកនាំអគ្គនាយកដ្ឋានកៅស៊ូ ដែលបាន ជួយផ្តើមចងក្រងសៀវភៅណែនាំបច្ចេកទេសនេះ។ ជាពិសេសសូមថ្លែងអំណរគុណ ដល់ទីភ្នាក់ងារបារាំងសម្រាប់អភិវឌ្ឍន៍ (AFD) និងមជ្ឈមណ្ឌលសហប្រតិបត្តិការ ស្រាវជ្រាវអន្តរជាតិ ដើម្បីអភិវឌ្ឍកសិកម្ម (CIRAD) ដែលបានផ្តល់ជាថវិកានិង ប្រឹក្សាយោបល់បច្ចេកទេស ក្នុងការរៀបចំចងក្រងសៀវភៅណែនាំបច្ចេកទេសនេះ និងអង្គការ WWF-កម្ពុជា ដែលបានផ្តល់ជាថវិកាសម្រាប់បោះពុម្ពសៀវភៅណែនាំ នេះ។

អគ្គនាយកដ្ឋានកៅស៊ូ សូមស្វាគមន៍ទទួលយកនូវរាល់យោបល់កែលម្អ បន្ថែមទៀតពីគ្រប់មជ្ឈដ្ឋានពាក់ព័ន្ធ ដើម្បីបោះពុម្ពលើកក្រោយឲ្យបានល្អប្រសើរ។

អគ្គនាយកដ្ឋានកៅស៊ូ!



មាតិកា

- ១ - បទដ្ឋាននៃការបើកមុខច្រៀងដំបូង ----- ១**
 - ១.១ - ទំហំដើម និងអាយុកាលនៃដើម ----- ២
 - ១.១.១- ករណីទូទៅ (កំណើនលូតលាស់ដើមធម្មតា) ----- ២
 - ១.១.២- ការផ្លាស់ប្តូរបទដ្ឋាននៃការបើកមុខច្រៀងដំបូង ----- ៤
 - ១.២ - កម្ពស់មុខច្រៀង ----- ៥
 - ១.៣ - ចំណាត់មុខច្រៀង ----- ៦
 - ១.៤ - ទីតាំងផ្ទាំងច្រៀងពេលបើកមុខច្រៀង ----- ៦
 - ១.៥ - ការច្រៀងលើដើមបំពេញបន្ថែម ----- ៧
- ២ - គុណភាពច្រៀង ----- ៨**
 - ២.១ - ការចំណាយសំបក ----- ៨
 - ២.២ - ជម្រៅច្រៀង ----- ១១
- ៣ - ប្រព័ន្ធច្រៀង ----- ៨**
 - ៣.១ - ចង្វាក់ច្រៀង ----- ១៣
 - ៣.១.១- ការច្រៀងធម្មតា ----- ១៣
 - ៣.១.២- ការច្រៀងសម្លាប់ដើម ----- ១៣
 - ៣.២ - លំដាប់លំដោយនៃការគ្រប់គ្រងផ្ទាំងច្រៀង ----- ១៤
 - ៣.៣ - ការធ្វើរំញោចកម្ម ដោយថ្នាំអេតេហ្វូន ----- ១៧
 - ៣.៣.១- វិធីសាស្ត្រនៃការធ្វើរំញោចកម្ម ----- ១៧
 - ៣.៣.២- ប៉ារ៉ាម៉ែត្រនៃការធ្វើរំញោចកម្ម ----- ១៩
- ៤ - ការគ្រប់គ្រងពេលវេលាផ្ទាំងច្រៀងនៅអំឡុងពេលរដូវប្រាំង ----- ២៨**



៥ - ការបញ្ចៀសទឹកភ្លៀង	-----	៣១
៦ - ការដាក់ជីលើដើមកៅស៊ូពេញវ័យ	-----	៣១